

Chant et théâtre

Thème : les Jeux Olympiques

Règles de Participation

- Chaque résidence peut concourir aux deux disciplines des épreuves scéniques
- Ces épreuves sont des épreuves collectives, les équipes sont composées de **3 à 15 résidents maximum**
- Les productions doivent s'inspirer du thème des **Jeux Olympiques** (soit dans la mise en scène, soit dans la musique ou encore les accessoires et costumes)
- Une image ou une vidéo peut être projetée par vidéo projecteur pendant la prestation de l'équipe



A noter

Les épreuves scéniques sont ouvertes à tous les résidents permanents ou en séjour temporaire **qui souhaitent participer (tous les volontaires doivent être conscients de l'enjeu et s'engager à se déplacer à Nantes pour la rencontre nationale en cas de sélection)**

Déroulement des étapes

Etape 1

- Vidéo à envoyer au référent régionaux Animation et Bien-être avant le **15 novembre 2023**
- Les prestations filmées doivent être les mêmes que celles qui seront présentées en direct à Nantes en cas de sélection

Etape 2

- Trois équipes de chant et trois équipes de théâtre par région seront récompensées et sont présélectionnées pour la Rencontre nationale
- L'Italie et la Belgique forment une région internationale
- Les résultats seront donnés le **15 janvier 2024**

Etape 3 – La rencontre Nationale

- Cinq équipes de chant et cinq équipes de théâtre sont sélectionnées pour la Rencontre nationale et se produiront en direct et en public
 - Elles seront évaluées selon le même barème que lors des sélections
- L'ordre de passage sera tiré au sort et chaque équipe disposera de 2 minutes maximum pour s'installer avant la représentation et quitter la scène



Règlement et barème

Chant

- En plus des chanteurs, il peut y avoir des musiciens sur scène (3 maximum, résidents ou extérieurs) et un chef de chœur, sur le côté de la scène, qui ne chante pas (animateur-coordinateur ou intervenant extérieur).
- De la musique pré-enregistrée peut être utilisée.
- La durée maximale de la représentation est fixée à **3 minutes** par équipe, au delà de ce temps, un malus de 3 points sera appliqué
- Pour bénéficier du bonus « création de texte », l'équipe doit signer la note « texte original » disponible dans le dossier Olympiades

Barème- Score maximum de 25 points

- Expression artistique et expressivité sur 3 points
- Technique (justesse, structure, harmonies) sur 4 points
- Respect du thème sur 4 points
- Costumes/accessoires/projection sur 4 points
- Emotion, coup de cœur sur 4 points
- Bonus : Connaitre sa partition par cœur sur 2 points
- Bonus : création textes sur 4 points
- Malus: temps et nombre de participants jusqu'à -3 points

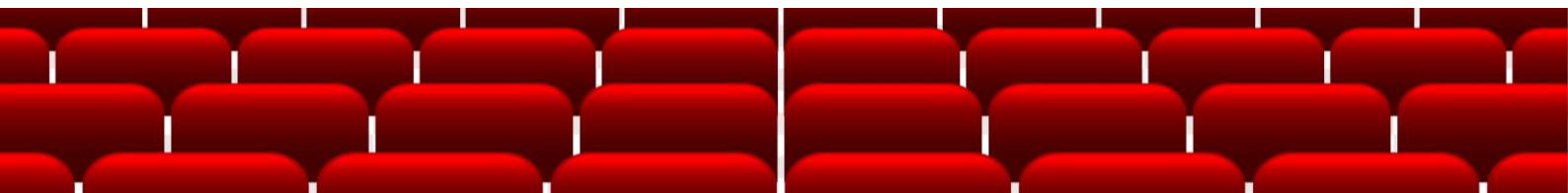


Théâtre

- Le genre théâtral est libre
- Seuls les acteurs sont sur scène
- La durée maximale de la représentation est fixée à **6 minutes** par équipe, Au delà de ce temps, un malus de 3 points sera appliqué
- Un accompagnement sonore est autorisé uniquement s'il est réalisé par un comédien en direct
- Les équipes pourront apporter avec elle des petits accessoires et costumes
- Des chaises et des tables seront mises à disposition
- Pour bénéficier du bonus « création de texte », l'équipe doit signer la note « texte original » disponible dans le dossier Olympiades

Barème – Score maximum de 25 points

- Expression artistique et expressivité (langage, gestes, maitrises des espaces) sur 4 points
- Mise en scène (rythme, longueurs, rebondissement, suspens) sur 4 points
- Respect du thème sur 4 points
- Costumes/accessoires/projection sur 4 points
- Emotion, coup de cœur sur 4 points
- Bonus : connaitre son texte par cœur sur 2 points
- Bonus : création de texte sur 3 points
- Malus : Temps et nombre de participants jusqu'à -3 points



Composition des jurys

Pour les sélections régionales :

- 1 personne de la direction Animation et Bien-Être
- 1 ou 2 personnes de l'équipe régionale ou d'un service support
- 1 artiste

Pour la rencontre nationale :

- 2 dirigeants DOMITYS ou membres du CODIR ou COMEX
- 3 membres du personnel DOMITYS (Siège, RSS...)
- 1 invité



Enjeux et Classements

- Toutes les équipes qui ont envoyé au moins une vidéo font gagner des points à leur résidence en fonction de leur classement dans les étapes régionales
- Les équipes gagnantes de chant et théâtre au niveau national se verront offrir un spectacle en résidence. Toutes les équipes ayant été en finale seront récompensées

